

Rapport d'activité 2022



Le Petit Ney, Café Littéraire Associatif
10 avenue de la Porte Montmartre
75018 Paris
01.42.62.00.00
@ : lecafelitteraire@lepetitney.fr
<http://lepetitney.fr>

I. Présentation de l'association 5

1. Projet et valeurs de l'association 5
2. Historique 6
3. Adhésions 2022 7
 - a. Nombre d'adhésions et nombre de personnes adhérentes 7
 - b. Analyse des données recueillies auprès des adhérents 8
4. L'équipe du Petit Ney 11
 - a. Gouvernance 11
 - b. Une équipe bénévole 11
 - c. Une équipe salariée 11
 - d. Des volontaires en service civique et des stagiaires accueillis 12
 - e. Des intervenants 12
 - f. Une équipe formée 12
5. Les partenaires de l'association 14
 - a. Partenaires financiers 14
 - b. Partenaires d'action 14

II. Bilan des activités menées en 2022 16

1. Pôle Parentalité et Liens écoles-familles 16
 - a. Accompagnement à la parentalité 16
 - *Les ateliers « Les Livres, c'est bon pour les bébés »* 16
 - *« Communication Bienveillante : « Être en relation, et si ça s'apprenait ? »* 17
 - *LudiNey Café des tout-petits* 18
 - *Lire, conter, chanter dans les langues du monde* 19
 - b. Accompagner les familles dans la scolarité 20
 - *Accompagnement à la scolarité* 20
 - *Cafés des Parents avec les parents du Jardin d'Enfants Jean Varenne et à l'Ecole Paul Abadie* 21
 - c. Créer du lien entre les familles, les professionnels, les structures de l'enfance et de l'éducation du quartier et les équipements culturels 22
 - *Espace Poussiney* 22
 - *Ateliers Livres et Jeux dans les structures partenaires* 23
 - *Temps d'Activité Périscolaires* 24
 - *Groupe de spectateurs familles* 25
 - *Ateliers Poussiney créatifs et festifs* 26
 - *La Semaine Nationale de la Petite Enfance* 27
 - *L'Album Fleurit le Bitume* 28
2. Pôle espace culturel de proximité 29
 - a. Faire vivre une programmation culturelle au sein d'un quartier 29
 - *Les Soirées Contes* 29

•	<i>Les Soirées Slam</i>	30	
•	<i>Les après-midis du Café Chantant</i>	31	
•	<i>Le temps fort « Les contes et les langues étrangères »</i>	32	
b.	Animer des ateliers et des pratiques culturelles et artistiques collectives		33
•	<i>Les ateliers d'écriture hebdomadaires</i>	33	
•	<i>Les ateliers mensuels d'initiation à la parole contée</i>	34	
•	<i>Les ateliers Slam mensuels</i>	35	
•	<i>Les cafés lecture</i>	36	
c.	Faire passerelle pour des objets et des lieux culturels, à l'initiative des habitants		37
•	<i>Groupe de spectateurs</i>	37	
•	<i>Un artiste au Petit Ney : Ivan Sigg</i>	38	
3.	Vie de quartier et Initiatives locales		39
a.	Être et faire ensemble pour renforcer les liens entre les habitants		39
•	<i>Un espace café ouvert à tous</i>	39	
•	<i>Les ateliers couture-stylisme</i>	40	
•	<i>La cantine participative</i>	41	
•	<i>Les cafés jeux</i>	42	
•	<i>Les soirées jeux mensuelles</i>	43	
•	<i>Les dimanches après-midis du Ludollectif</i>	44	
•	<i>L'atelier réparation des chaises</i>	45	
b.	Promouvoir une consommation responsable		46
•	<i>Les ateliers cuisine mensuels pour enfants et adultes</i>	46	
•	<i>La cuisine mobile, le vélo-blender : les ateliers hors les murs</i>	47	
•	<i>Les cantines zéro-déchet</i>	48	
•	<i>L'AMAP Jardiney, la coopérative Corto, l'épicerie commerce équitable</i>	49	
c.	Valoriser le territoire, les initiatives collectives et citoyennes		50
•	<i>Les balades urbaines</i>	50	
•	<i>La publication du livre « La Moskowa, dans l'ombre de la Butte »</i>		51
•	<i>Les Ateliers de Rue, avec le collectif</i>	52	
•	<i>Des évènements collectifs fédérateurs</i>	53	

III. Perspectives 2023 56

1.	Sensibilisation à une alimentation plus durable	56
2.	Poursuite du travail sur le plurilinguisme	56
3.	Des balades urbaines adaptées pour des projets partenariaux.	56
4.	Un événement pour renforcer le collectif Jeux dans le 18e.	57
5.	Poursuivre le déploiement des Cafés des Parents dans les écoles	57
6.	Le Lieu d'Accueil Enfant-Parent itinérant	57
7.	Une année d'évaluation et d'étude d'impacts	57

I. Présentation de l'association



1. Projet et valeurs de l'association

L'association Le Petit Ney est née, **en 1994, de la volonté d'un groupe d'habitants unis par un projet collectif** pour valoriser leur «micro-quartier» enclavé entre le Boulevard des Maréchaux et le périphérique. En 1995, le quartier est classé en Politique de la Ville/DSU (Développement Social Urbain) zone sensible urbaine.

Ces habitants se sont d'abord fédérés autour d'un **journal de quartier mensuel**, puis parallèlement, l'association a organisé différentes manifestations culturelles (expositions photo en 1995, exposition-peinture en 1996, «Une cité dans son quartier» en 1998...) et sportives (les 6h du Petit Ney, 1ère édition en 1997) afin de valoriser le quartier et ses habitants et de répondre à des demandes nées à partir du journal.

Avec ces mêmes objectifs, de mettre en lien des habitants et acteurs du quartier et de le valoriser, **le Café Littéraire Le Petit Ney, espace de rencontre à vocation culturelle, est inauguré en mars 1999**. C'est un lieu de convivialité, ouvert à tous. Au fil du temps, en accueillant et accompagnant les initiatives d'habitants, différentes activités s'y développent, qui permettent aux petits et grands, parents et enfants de se retrouver et de partager des ateliers, des événements de quartier. Une programmation culturelle, qui rayonne dans un périmètre plus large, est mise en place.

En 2002, le Café Littéraire Le Petit Ney s'agrandit et ouvre une cuisine plus grande et une scène. En 2012, l'espace Poussiney, dédié à l'accueil des enfants et des familles prolonge l'espace café. Tout en se structurant, le lieu reste **un espace de vie** qui permet outre les activités et la programmation, de venir simplement prendre un café, lire, jouer, se poser un moment, seul ou en famille.

2. Historique

Quelques dates importantes :

1994 : Création de l'Association

1998 : Agrément Jeunesse **Education Populaire**

1999 : Ouverture du Café Littéraire

2002 : Agrandissement du Petit Ney : espace scène et cuisine.

2003 : Le Petit Ney reçoit l'agrément **Espace de Vie Sociale** par la Caf de Paris (un des premiers EVS Parisien).

2004 : **Mémoires de quartier**, un événement qui donne la parole aux habitants pour donner vie et valoriser l'histoire du quartier.

Fin 2011 : l'association stoppe le journal (n° 187) et son activité de restauration, ce qui permet d'accompagner de nouvelles initiatives.

2012 :

- Renforcement du **Groupe de Spectateurs**
- Portage **d'une Accorderie**
- Portage de la **cuisine mobile**, mise à disposition sur l'arrondissement
- Développement d'**ateliers cuisine** pour enfants et adultes
- Développement des **balades urbaines**, commencées en 2009, avec la création de la visite du quartier de la Moskowa (comprise auparavant dans la balade de la Porte Montmartre), celle des Pucés, et le maintien de la visite du quartier de la Porte Montmartre
- L'agrandissement du café littéraire avec l'**ouverture de l'espace adultes-enfants Poussiney**
- La mise en place d'ateliers de **communication bienveillante**
- La mise en place d'après-midi jeux animés par le Ludollectif

2014 : Publication du guide **La Porte Montmartre, des fortifs à l'îlot Binet, une histoire urbaine**, écrit par Sylvie Gourio et Philippe Durand.

2016 : Le temps fort **L'Album Fleurit le Bitume** est créé

2017 : Pour mettre en lumière le **multilinguisme** présent dans les activités de l'association, le **CD de comptines Poussiney Enchanté** est enregistré et édité.

2018 :

La Visite du Quartier Blémont est créée, ainsi que la visite chantée du cimetière Montmartre (dans le cadre du Printemps des Cimetières)

Le Petit Ney développe de nouvelles activités et un nouvel axe de travail est approfondi : parentalité et relations écoles/familles : création du **Ludiney Café des Petits**, mise en place d'un **accompagnement à la scolarité** et animation du **café des Parents** de l'école Labori.

Face à la fragilité financière de l'association les adhérents et les partenaires se mobilisent et mènent une journée de soutien.

L'accompagnement de l'Accorderie, créée et portée par Le Petit Ney depuis 2012, permet au Accordeurs de se constituer en association autonome.

2019 :

Le Café Littéraire fête ses **vingt ans** (1999-2019)

L'association Le Petit Ney réaffirme la structuration de ses activités autour de valeurs :

- **La solidarité**
- **L'initiative collective et la citoyenneté**

- **L'accès à la culture pour tous, la promotion des pratiques artistiques amateurs**
- **L'économie sociale et solidaire, les circuits courts, la consommation responsable**
- **L'éducation populaire**

Ainsi, l'objet de l'association est de « *favoriser, développer et encourager les échanges socioculturels au sein d'une population aux cultures variées et de créer un espace de rencontre entre personnes venues d'horizons différents et favoriser la confluence des différentes cultures* » (article 2 des statuts)

2020 : Le Petit Ney est agréé **Association Educative Complémentaire de l'Enseignement Public** par l'Education nationale (Académie de Paris), ce qui nous permet de nous projeter plus concrètement dans les actions au sein des écoles.

2021 : Mise en place d'une nouvelle action, la **cantine participative**

2022 : Le travail de **valorisation du plurilinguisme** se poursuit : intégration de la Cité Educative pour des actions auprès des parents de jeunes enfants et un temps fort d'échanges et de réflexion sur le conte, la transmission orale et les langues maternelles.

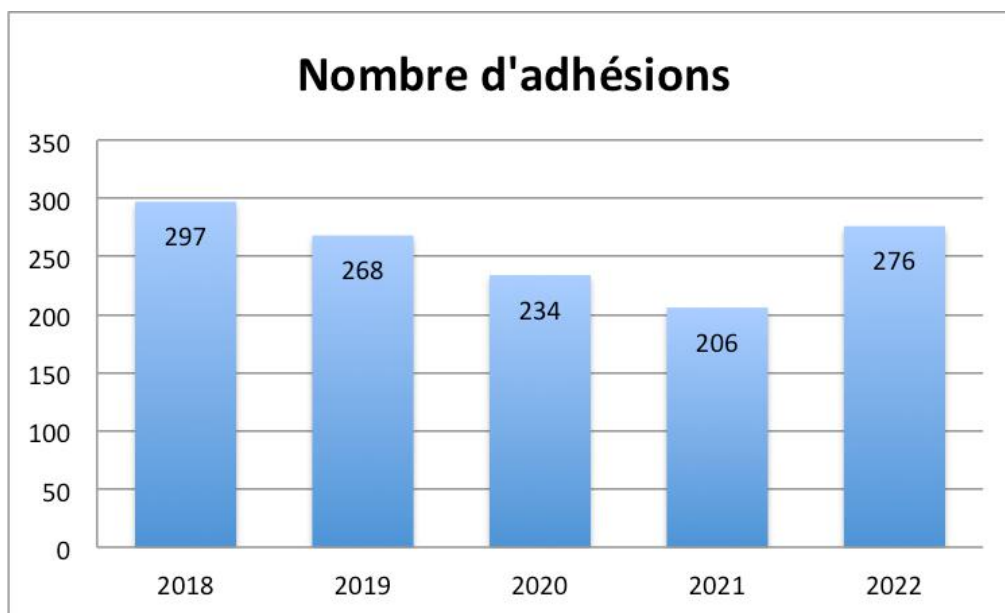
L'outil « **vélo blender** » est mis en place, un outil supplémentaire pour les animations culinaires.

Publication du livre **La Moskowa, dans l'ombre de la butte, une histoire méconnue**, écrit par Philippe Durand (cf p.52)

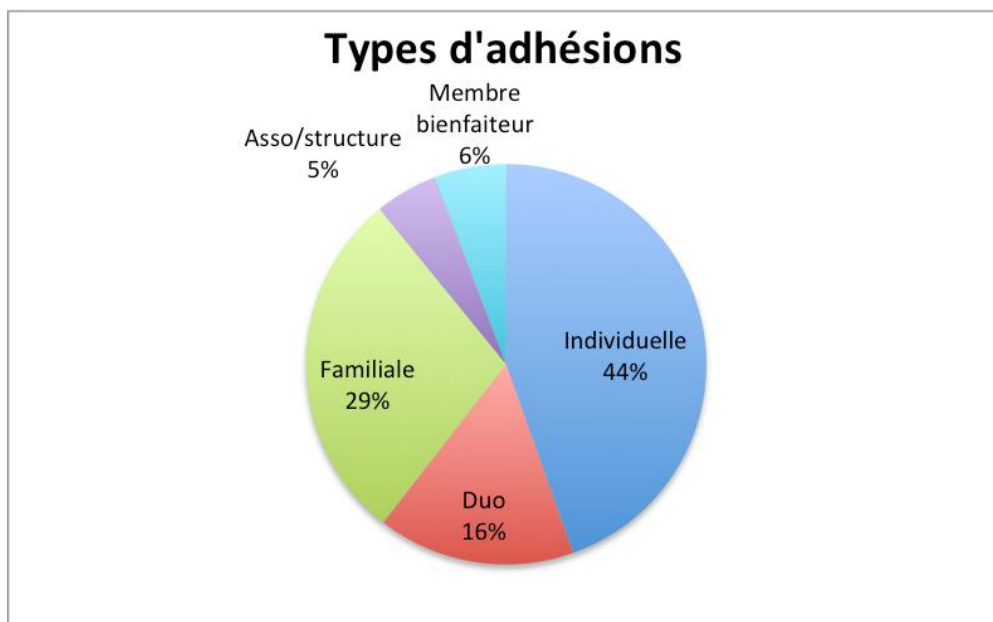
3. Adhésions 2022

a. Nombre d'adhésions et nombre de personnes adhérentes

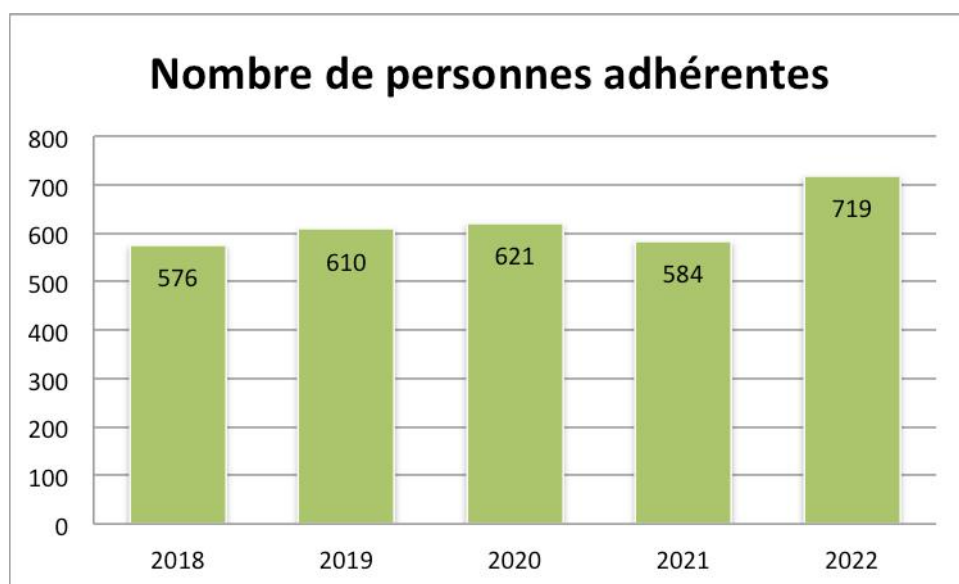
Au 31 décembre 2022, Le Petit Ney comptait **276 adhésions**, dont **112** sont des **premières adhésions** en 2022.



Les adhésions sont réparties en 5 catégories :



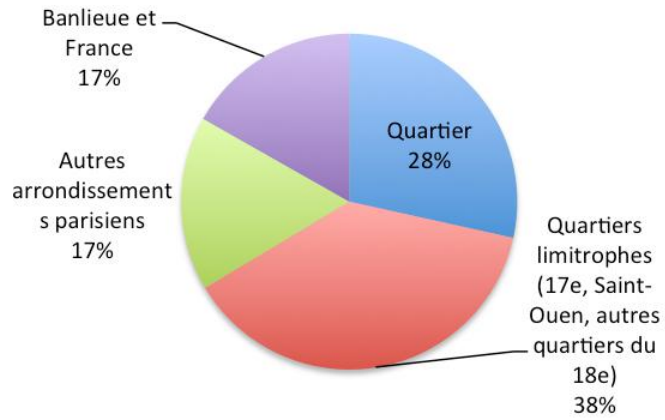
Ainsi, le nombre de **personnes adhérentes** en 2022 est de **719** (une adhésion individuelle représente une personne, l'adhésion duo représente deux personnes, et pour les adhésions familiales, structure et membre bienfaiteurs, nous prenons en compte le nombre de personnes représentées au cas par cas).



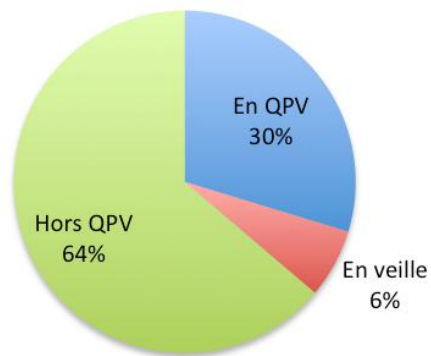
b. Analyse des données recueillies auprès des adhérents

Une collecte d'informations est effectuée au moyen de la fiche d'adhésion, rendue anonyme pour l'exploitation. L'exploitation de ces données reste partiellement satisfaisante, car de nombreux adhérents ne répondent pas aux questions posées, avec un taux de non-réponse qui varie selon les années, entre 18 et 32%.

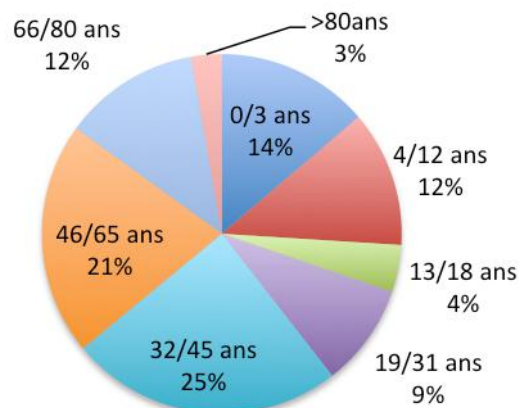
Lieux d'habitation



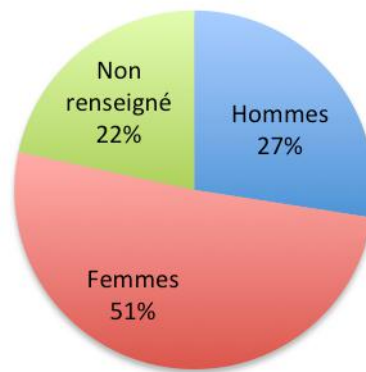
Habitants de QPV



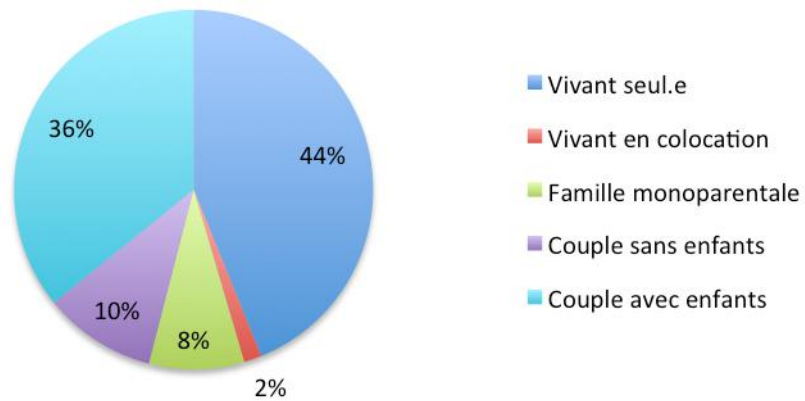
Tranches d'âges



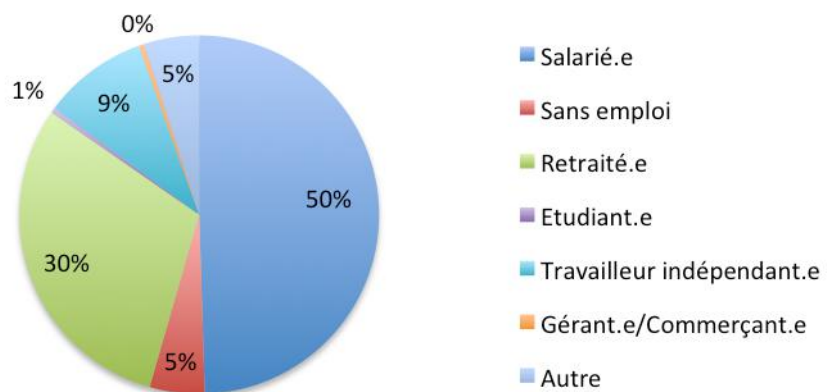
Répartition par genre



Situations familiales



Situations professionnelles



4. L'équipe du Petit Ney

a. Gouvernance



L'Assemblée Générale Ordinaire 2022

La gouvernance du Petit Ney est portée par un conseil d'administration élu par l'assemblée générale parmi les adhérents. Sur les 16 sièges, 15 sont occupés, dont 2 par des administratrices élues en 2022.

Un bureau est constitué au sein du Conseil d'Administration, composé de trois binômes (président et vice-présidente, trésorier et vice-trésorière, secrétaire et vice-secrétaire).

Bénévole, le Conseil d'Administration se réunit tous les deux mois, et travaille tout au long de l'année aux côtés de l'équipe salariée, aussi bien dans la conception et la continuité du projet associatif que dans la mise en œuvre des

activités.

En 2022, le CA s'est réuni 5 fois, et une rencontre CA élargi-salariés a eu lieu sur le thème de la préparation de la rentrée et l'organisation de la journée portes-ouvertes.

b. Une équipe bénévole

Le travail du Petit Ney a été porté en 2021 par une équipe de **45 bénévoles**, engagés dans les différentes activités de l'association, aussi bien auprès des publics (dans la **programmation culturelle** : dans les ateliers, des **visites de quartier**, lors de manifestations hors les murs...) que dans la construction des projets (réflexion collective, rédaction des dossiers de subvention...) et dans les tâches administratives.

En 2022, le bénévolat a été renforcé sur l'**accompagnement à la scolarité**, auquel ont participé régulièrement 6 bénévoles : Irène Gadenne, Mathilde Sallerin, Liliane, Cynthia, Régis, Joël, dont 4 pour la première année. Leur implication permet un regard extérieur, un accompagnement plus individualisé sur le temps d'aide aux devoirs, une force de proposition sur les contenus d'ateliers.

Par ailleurs, la **cantine participative** a également mobilisé des bénévoles pour l'entretien de la cuisine et pour la présentation de l'activité auprès de nouveaux partenaires, ou lors de forums : Mauricette, Danièle, Christiane, Zahra, Cécile.

L'année 2022 est également marquée par l'édition du **livre « La Moskowa, à l'ombre de la butte »**, écrit bénévolement par Philippe, avec la participation de Sylvie dans le processus d'édition.

Le **groupe de spectateur** a été animé en grande partie bénévolement par Martine Pascual. Enfin, nous avons organisé une journée d'entretien du mobilier (réparation des chaises et de la bibliothèque). Nous avons été heureux de recevoir de l'aide de **10 personnes** que nous n'aurions pas pensé à solliciter, mais qui ont été très heureuses de pouvoir donner un coup de main.

c. Une équipe salariée

Au 31 décembre 2022, l'équipe salariée était composée de **6 personnes pour 5,8 ETP** (en 2021 : 6 salariés pour 5,3 ETP).

- Guillaume Feret occupe la fonction de médiateur culturel chargé du Livre depuis mai 2022.

Il succède à Magali Milan, qui a quitté l'association en février 2022.

- Emmanuel Cousin occupe la fonction de médiateur chargé des relations familles-écoles. Il a été remplacé de juin à décembre pour congé parental par Valentine Grandhomme.
- Fanny Pommier occupe le poste de coordinatrice alimentation durable, depuis juin 2021. Elle a souhaité passer à temps partiel (80%) en septembre 2022.
- Mathilde Kervel, en alternance en formation BPJEPS au Petit Ney depuis novembre 2021, a obtenu son diplôme et a rejoint l'équipe salariée en tant que médiatrice culturelle. Elle prend en charge le groupe de spectateurs et le projet sur les langues, et nous permet de répondre à la hausse de l'activité sur cette saison. Elle occupe un CDD jusqu'en juillet 2023, que nous souhaiterions pérenniser.
- Myrina Durand et Marianne Journo continuent à occuper les postes de co-responsables de la structure.

d. Des volontaires en service civique et des stagiaires accueillis

Nous disposons d'un agrément pour accueillir des volontaires en service civique sur trois missions :

- Faire vivre les langues dans la ville
- Faire vivre une alimentation durable au cœur d'un territoire zéro déchet,
- Jouer ensemble pour grandir ensemble.

Nous accueillons depuis septembre 2022 Lucie Faerber sur la mission en lien avec l'alimentation. Elle est accompagnée par Fanny Pommier. Nous n'avons pas pu pourvoir les deux autres missions, faute de candidatures.

Thibault Servat et Flore Nuytens ont été accueillis, respectivement en stage en formation d'Éducateur de Jeunes Enfants, et en Science de l'Éducation.

e. Des intervenants

Pour compléter les forces du Petit Ney, l'association mobilise des intervenants :

- deux cheffes cuisinières animent les ateliers cuisine et préparent chaque mois une partie des plats qui sont servis lors de la programmation culturelle.
- une psychologue spécialisée anime les ateliers de communication bienveillante
- une couturière a animé les ateliers de couture jusqu'en juin 2022.
- Une consultante en droit du travail et comptable nous soutient dans la gestion des ressources humaines et dans la comptabilité.



Formation incendie

f. Une équipe formée

Au cours de l'année 2022, bénévoles et salariés ont suivi différentes formations, séminaires, rencontres professionnelles, qui permettent de mettre en perspective leurs pratiques, d'intégrer de nouveaux outils, de se tenir au courant sur les avancées de la recherche en sciences sociales, en neuro-sciences, en sciences de l'éducation...

-Myrina Durand et Marianne Journo ont suivi une formation auprès d'Uniformation, « Développer ses compétences managériales », ainsi qu'une journée « Laïcité et valeurs de la République » à la préfecture d'Ile de France.

-Régis Grateau et Emmanuel Cousin ont bénéficié de formations auprès de l'ALF (« Analyse des jeux et jouets selon le système ESAR », « Ludothèques : les fondamentaux »,

« Posture d'accueil et d'accompagnement au jeu »)

- Marianne Journo a suivi une formation au FM2J : « Utiliser le jeu symbolique dans sa pratique professionnelle », et participé à la Journée Nationale initiée par le Ministère de la Culture sur l'éveil culturel du jeune enfant.

- Toute l'équipe a validé une formation « Sauveteur Secouriste au Travail », et « Equipier d'Evacuation Incendie ».

- Martine Pascual et Marianne Journo ont participé à la journée professionnelle de l'Agence Quand les Livres Relient, « L'Album en question »

- Guillaume Feret a bénéficié d'une formation «Laïcité et valeurs de la République» (FRANCE MEDIATION), d'un atelier «Les troubles des élèves à besoins éducatifs particuliers» (CANOPE), d'une formation «Gestion des écrans et éducation aux médias» (TOUS BENEVOLES), d'un Webinaire «Les coulisses de la littérature jeunesse» (CANOPE), d'une formation «Le repérage des enfants en danger ou risque de danger» (Equipe Pluridisciplinaire de la Réussite Educative).

- Fanny Pommier a validé son CAP cuisine, avec les cours de la Ville de Paris, et participé à une rencontre réflexo-ludique proposée par l'ALF IDF : «Quels jeux pour nos seniors ?»

- Enfin, chaque année, un des professionnels du Petit Ney participe aux ateliers enfants et adultes du cycle de communication bienveillante, animé par Lise Nathanson (cf p18), cette année, Emmanuel Cousin a suivi le cycle de janvier à mai, et Guillaume Feret depuis octobre. Cela permet une base commune au sein de l'équipe, et un recul sur les pratiques professionnelles.

5. Les partenaires de l'association

a. Partenaires financiers

Le Petit Ney bénéficie de soutiens financiers de différents partenaires. En fonction des projets mis en oeuvre, nous avons reçu l'appui de :

- La Ville de Paris, avec des financements de différentes directions (DDCT, DASCO, DFPE, DAC, DEVE, DAE). Une convention pluriannuelle est en cours de 2021 à 2023.
- L'Etat, avec différents financements (La Cité Educative, DDCS/ACSE, ARS, les emplois aidés Fonjep et Adulte Relais, la DRAC, le CNL)
- La Caf de Paris finance Le Petit Ney au travers d'un agrément d'Espace de Vie Sociale (EVS), du REAAP (Réseau d'Ecoute d'Appui et d'Accompagnement à la Parentalité), d'aides pour le CLAS (Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité), et du Fonds Publics et Territoires (Jeunesse).
- Le Conseil Régional d'Ile de France
- La Conférence des Financeurs (prévention de la perte d'autonomie)
- Le GIP (Groupement d'Intérêt Public) pour la Réussite Educative
- Paris Habitat
- La Mairie du 18e, par le biais de ses dotations de proximité
- Ponctuellement, des fondations nous soutiennent en fonction des thématiques développées. Pour 2022, les fondations Crédit Mutuel, Harmonie Mutuelle, Petits Frères des Pauvres, FACE (Fondation Agir Contre l'Exclusion), l'ALF-IDF nous ont soutenu.

b. Partenaires d'action

Implanté au coeur du quartier, le Petit Ney a tissé de nombreux partenariats aux travers d'actions mises en place, de travaux partagés auprès des habitants. Outre les différents collectifs et associations qui interviennent de manière quotidienne aux côtés du Petit Ney, nous avons travaillé en 2021 avec :

- L'Accorderie Paris 18 (hébergée au Petit Ney)
- L'AMAP Jardiney (hébergée au Petit Ney)
- Le Ludollectif (hébergé au Petit Ney)
- Les équipes de prévention d'Arc 75, les équipes de l'amitié (anciennement Relais 18 Rue),
- L'Equipe Pluridisciplinaire de la Réussite Educative,
- Le REP+ Utrillo,
- La Cité Educative du 18^{ème},
- Le collectif des Ateliers de Rue composé de l'Equipe de Développement Local, Etoiles du Sol, Relais 18 Rue, la Maison Bleue, les Petits Débrouillards, Charonne Oppelia
- Le collectif des structures de la Porte Montmartre, qui met en oeuvre différentes fêtes de quartier, ainsi que celui du quartier Blémont et du Talus Belliard,
- Le collectif Jeux dans le 18e (Ludothèque Planète Jeux, Ludothèque du centre social de l'ENS Torcy, Ludollectif, Home Sweet Mômes, la Boîte à Chimère),
- Les jardins d'enfants du 18e (Marcadet, Eugène Fournière, Jean Varenne),
- La crèche municipale Henri Huchard, la crèche associative du Dauphin Bleu, la halte-garderie La Toupie, la crèche Léo Lagrange à Chapelle International, la crèche Camille Flammarion, la crèche Crescendo Porte Montmartre
- Le centre social La Maison Bleue, dans le cadre notamment du Territoire Zero Déchets et de l'accompagnement des séniors
- Bibliothèque Jacqueline de Romilly, dans le cadre de l'Album Fleurit le Bitume, et des Bibliothèques Hors les Murs.

- Les commerçants du quartier et du marché de la Porte Montmartre pour dons d'invendus
- VRAC (accès à des produits en vrac et de qualité dans les quartiers prioritaires), ainsi que les jardins de Priape, Solidar Monde, Andine pour notre approvisionnement en produits bios et en circuits courts et équitables
- Centre Paris Anim' Binet, dans le cadre de notre participation au Félipé avec les enfants de l'accompagnement à la scolarité
- Le Théâtre de l'Etoile du Nord, dans le cadre d'un projet danse avec les enfants de l'accompagnement à la scolarité,
- Le Lycée Hôtelier Belliard, dont deux à trois élèves de Bac Pro viennent chaque vendredi à la Cantine Participative
- L'association La Cloche, dans le cadre des relais du Carillon, ainsi que pour les cafés jeux
- Les pensions de famille des Petits Frères des Pauvres du 18^{ème} Anne-Marie Blaise et Vincent Compoint,
- Le Rendez-vous des Séniors
- La Maison de la Musique Contemporaine (partenariat concrétisé en 2023)
- Les écoles maternelles Paul Abadie, Fernand Labori, Dorléac, et Rouanet
- Les écoles élémentaires Dorléac et Championnet
- Les théâtres parisiens et de la petite couronne, dans le cadre du groupe de spectateurs
- Le centre social de l'ENS Torcy, dans le cadre de l'exposition sur l'alimentation des tout-petits avec les mamans de l'atelier bain de langue
- La Ruche des Arts

Le Petit Ney s'appuie également sur différents réseaux professionnels :

- L'Agence Quand les Livres Relient,
- L'Association des Ludothèques Françaises (ALF),
- Le Réseau National du Conte et des Arts de la Parole (RNCAP),
- Le REVS (Réseau des Espaces de Vie Sociale) dont nous faisons partie du Conseil d'Administration.

II. Bilan des activités menées en 2022

1. Pôle Parentalité et Liens écoles-familles

a. Accompagnement à la parentalité

- *Les ateliers « Les Livres, c'est bon pour les bébés »*

	Enfants inscrits	Accompagnateurs	Nombre de séances	moyenne / séance
2021	70	32	159	8 bébés / 5 adultes
2022	86	45	151	8 bébés / 5 adultes



Au mois de juillet, les ateliers de lecture avec les bébés se déroulent au jardin : des ateliers festifs pour se souhaiter de bonnes vacances !

de septembre à juin : mardis, mercredis, jeudis, vendredis de 10h30 à 11h30 et un samedi par mois, de 11h à 12h.

Proposés au Petit Ney depuis 2002, ces ateliers donnent l'opportunité aux parents de découvrir avec leur enfant le plaisir de la lecture partagée, le plaisir des mots, des histoires et des mélodies. Dans un contexte relationnel riche et bienveillant, les familles entrent ensemble dans la narrativité, qui les aidera à construire leur identité, à transmettre leurs histoires individuelles et collectives. Ces ateliers sont par ailleurs une porte d'entrée dans la culture : la transmission dans l'oralité de comptines, et de contes traditionnels, en plus de la sélection d'albums jeunesse de qualité.

En semaine, les ateliers sont également fréquentés par des professionnel(le)s (assistantes maternelles, auxiliaires parentales). Elles sont en demande d'espaces d'échanges autour de leurs pratiques professionnelles, et d'outils pédagogiques à mettre en place avec les enfants. La présence de parents et de professionnel(le)s donne lieu à un croisement des regards et à des échanges sur les préoccupations et postures des uns et des autres.

• « Communication Bienveillante : « Être en relation, et si ça s'apprenait ? »

	Séances	Enfants inscrits	Adultes inscrits	Cafés des parents	Parents rencontrés
2021	6 ateliers	13	20		
2022	8 (x1 groupe d'adultes, x3 groupes d'enfants)	24	22	3	57



« Dessiner les émotions » : Chacun des groupes d'enfants est accueilli dans l'espace Poussiney.

d'Octobre à Juin :

-ateliers adultes : un vendredi soir par mois, de 19h à 21h30

-ateliers enfants : le samedi après-midi suivant, trois groupes d'enfants, les 9-11 ans de 13h30 à 15h, les 6-8 ans de 15h15 à 16h15, et les 4-5 ans de 16h30 à 17h30

-cafés des parents : ponctuellement, dans les écoles partenaires. En 2022 : 3 cafés dans les écoles maternelles Dorléac, Abadie, Championnet.

Le dispositif des ateliers de Communication Bienveillante au Petit

Ney comprend un cycle de formation à destination des parents et des professionnels de l'enfance et de l'éducation, auquel répond un cycle d'ateliers à destination des enfants.

Ces cycles, animés par la psychologue Lise Nathanson, sont basés sur la méthode Faber et Mazlich. Ils permettent de poser des mots sur les émotions, souvent complexes et intenses qui rythment la vie des adultes et des enfants. Pour les parents, la formation « Parler pour que les enfants écoutent, écouter pour que les enfants parlent » donne des clés pour développer une qualité d'écoute à l'égard des enfants, et une qualité de « dire ». Les retours des parents sont très positifs. Il est notifié que ce genre d'espace où les parents peuvent exprimer leur difficultés sont rares. Pour les enfants, l'atelier des émotions les accompagne dans leur capacité à dire ce qu'ils ressentent, et ce dont ils ont besoin, leur donne des outils pour s'exprimer, canaliser leurs émotions pour vivre plus sereinement dans le quotidien.

Ainsi les ateliers visent à travailler sur les trois piliers : empathie, gestion du stress et résolution de conflits.

Au fil de l'année, Lise Nathanson intervient également dans les écoles pour animer des cafés des parents avec des thèmes choisis avec les équipes pédagogiques, par exemple : « Jouer avec mon enfant, une alternative aux écrans ».

Ces temps de rencontre permettent d'aller à la rencontre de parents qui n'auraient pas fait la démarche de venir au Petit Ney, et facilite leur accès au cycle d'ateliers parents.

• *LudiNey Café des tout-petits*

	NB de séances	Familles accueillies	Moyenne parents/enfants par séance
2021	24	52	6 enfants et 6 parents
2022	26	43	6 enfants et 5 parents



Pour chaque atelier, un thème de jeu est choisi en concertation avec les familles : ici, l'atelier « les petits bâtisseurs », avec les jeux d'assemblage.

Deux samedis par mois, de 10h à 12h30

Cette activité a été proposée à partir de 2018. Il s'agit d'un temps de jeu partagé entre parents et enfants.

Accompagné par une éducatrice de jeunes enfants et une animatrice ludothécaire, l'activité offre aux familles une pause dans leur quotidien, sans autre objectif que celui du plaisir de partager un temps de jeu.

En mettant à disposition une sélection de jeux et jouets dans un cadre sécurisant, Ludiney permet aux enfants une large variété d'expérimentations. La place des adultes est pensée pour favoriser l'échange. Les

professionnels, à l'écoute, sont à même de donner aux parents des clés de compréhension, des ressources pour mieux vivre leur quotidien de parent et de présenter les différentes structures de la petite enfance dans le quartier.

En 2022, nous avons mis en place un thème à chaque séance, afin d'aller plus loin dans l'exploration des types d'activités ludiques. Ainsi, des ateliers ont été dédiés aux jeux de transvasement, à la motricité, à la construction, aux jeux sonores... Cette nouvelle modalité est aussi un atout pour faire venir de nouvelles familles, attirées par la spécificité du thème.

Au dernier trimestre, nous avons constaté une complémentarité entre l'activité de cantine participative et le Ludiney des petits. C'est ainsi que sont nés les « Ludibrunch en famille ». En plus de l'espace de jeu, une recette adaptée aux tout-petits est proposée et les familles restent partager un brunch avec les participants de la cantine participative : ainsi, 4 générations sont réunies autour de la table, dans une ambiance conviviale, qui facilite la créations de liens.

Un travail sur l'aménagement permet un accueil confortable pour chacun : mobilier et vaisselle enfant, répartition dans l'espace pour maîtriser le niveau sonore.

• Lire, conter, chanter dans les langues du monde

	Nombre d'établissements partenaires	Nombre de séances	Nombre de parents et d'enfants touchés
2022	3	39	62 parents et 66 enfants



A l'école maternelle Rouanet, nous accueillons les familles pour recueillir les comptines et les mots doux de leurs langues maternelles.

Des interventions régulières dans les écoles maternelles, les crèches, les jardins d'enfants partenaires, au moment de l'accueil du matin ou du départ en fin d'après-midi.

Sensibles à l'intérêt pour le développement de l'enfant de « baigner » dans sa langue maternelle, et d'entendre différentes langues, nous avons développé des outils pour encourager les familles dans la transmission générationnelle de leur tradition orale : comptines, récits, histoires à doigts, ...

Nous avons dans ce travail croisé le regard d'équipes d'établissements recevant des jeunes enfants : crèche Henri Huchard, Jardins d'Enfants Eugène Fournière, école

maternelle Rouanet, et perspectives d'interventions en 2023 à la crèche Camille Flammarion et au Jardin d'Enfants Jean Varenne.

Ainsi, pour chacune des structures partenaires, nous accueillons les familles au moment de l'accueil du matin ou au départ en fin de journée, et nous recueillons comptines, formulettes, histoires à doigt... A partir de ces recueils, nous réalisons, en concertation avec les équipes, un support de restitution (enregistrement audio, grand livre plurilingue, kamishibai...) qui est diffusé auprès des familles.

Cette action s'inscrit dans le cadre de la Cité Educative depuis septembre 2022.

b. Accompagner les familles dans la scolarité

• Accompagnement à la scolarité

	NB de séances	enfant inscrits	Moyenne par séance	sorties culturelles
2021	114	53	9	2
2022	107	56	8	4



Les enfants de l'Accompagnement à la Scolarité ont participé au jury du Festival du Livre de la Presse Ecologique (petit FéLiPE).

Deux groupes d'enfants accueillis

l'un, les mardis, l'autre les jeudis, de 16h30 à 18h30, pour un temps d'aide au devoirs et un atelier d'éveil culturel

les deux groupes réunis les mercredis de 14h à 16h pour un accompagnement par le jeu libre.

Ponctuellement, des sorties culturelles sont proposées.

Le Petit Ney a mis en place depuis 2018 un dispositif d'Accompagnement à la scolarité. Ce dispositif propose aux enfants, par la pédagogie du détour, une entrée dans les apprentissages de la lecture, de l'écriture, de l'expression orale... Forte de ses compétences en matière de médiation à la littérature jeunesse, au jeu, l'équipe du

Petit Ney a pu créer un cadre

bienveillant, propice à la découverte de nouveaux champs culturels. Une attention particulière est portée au contexte relationnel : les compétences sociales, la coopération, l'esprit citoyen sont favorisés.

Le dispositif ne fragmente pas les groupes en fonction des âges, mais inclut au contraire les fratries (enfants plus jeunes). Nous défendons la mixité des âges, dans la mesure où elle apporte une richesse aux groupes : les plus jeunes bénéficient de référents plus âgés et sont « tirés vers le haut ». A l'inverse, les plus grands se trouvent en position de transmission de savoirs, et sont ainsi responsabilisés, et valorisés.

Par ailleurs, le dispositif souhaite impliquer les parents pour les accompagner eux aussi, dans le suivi de la scolarité de leur enfant. Des temps d'échanges informels ont lieu à chaque séance, et des temps plus formels, ainsi que des temps conviviaux ont lieu une fois par trimestre.

Cette année, les enfants ont participé au jury du Félipé ; et un partenariat a été mis en place avec le théâtre de l'Etoile du Nord, avec un programme de danse animé par des chorégraphes et danseuses (restitution sur scène avec le groupe d'enfants).

• Cafés des Parents avec les parents du Jardin d'Enfants Jean Varenne et à l'École Paul Abadie

	NB de cafés des parents	NB de parents	Moyenne par séance
2021	Mise en suspend pour cause de crise sanitaire		
2022	2+6	51	8,5



Dans le cadre de la Cité Educative, nous avons été sollicités pour animer un espace parents hebdomadaire.

En avril et juin, cafés des parents à la demande des parents du JEP Jean Varenne.

Depuis novembre 2022, chaque mercredi de 8h à 10h à l'école maternelle Paul Abadie

En avril, dans la perspective de la fermeture des jardins d'enfants pédagogiques à Paris, les parents du JEP Jean Varenne nous ont sollicités pour organiser des rencontres au Petit Ney entre parents. Il était nécessaire de parler de cette fermeture annoncée, d'aborder les craintes des parents de changer de type d'établissement, de partager leurs expériences toutes très positives des JEP, et pour certains parents, de partager leur engagement pour protester contre la fermeture.

Par ailleurs, dans le cadre de la Cité Educative du 18e, nous avons été sollicités par l'école Maternelle Paul Abadie pour animer de novembre 2022 à juin 2023, un espace parent hebdomadaire. Notre démarche est la suivante :

- Identifier avec les parents les thématiques en lien avec la parentalité, la scolarité qui les intéressent, les préoccupent, les interrogent.
- Développer une réflexion avec les parents, préciser les questions qu'ils se posent, favoriser le partage d'expériences entre parents.
- Inviter des intervenants compétents sur chacune des thématiques.
- Synthétiser et diffuser le fruit des réflexions et informations dispensées.

Cette modalité de travail a intéressé d'autres écoles, qui nous ont sollicité pour intervenir à partir de janvier 2023 : l'école maternelle Dorléac et l'école maternelle Labori.

Les échanges avec les parents permettent d'affiner la connaissance des professionnels du quartier et de ses enjeux. Les débats proposés servent aussi aux parents à se rencontrer et à se parler pour la première fois, et l'objectif de créer et renforcer le lien social est atteint.

c. Créer du lien entre les familles, les professionnels, les structures de l'enfance et de l'éducation du quartier et les équipements culturels

- Espace Poussiney

	Semaines d'ouverture	Fréquentation des enfants	Fréquentation des adultes	Fréquentation/ semaine
2021	18	144	70	8 enfants et 4 adultes
2022	45	510	315	11 enfants et 7 adultes



L'espace Poussiney propose une diversité de jeux et jouets pour les enfants

L'espace est ouvert les mercredis et vendredis de 16h30 à 18h et les samedis en fonction de la programmation. Pendant les vacances scolaires, l'espace est ouvert du mardi au vendredi, tous les après-midis.

Poussiney est un espace mis à disposition des familles 2 fois par semaine. Il propose en libre accès, des livres et des jeux, du mobilier adapté aux enfants et aux adultes.

Dans ce lieu de vie collectif, il est permis de jouer, de lire, de rire, de chanter, de se reposer, ce qui développe le respect de chacun, l'esprit collectif. Par ailleurs, les jeux, jouets et livres sont proposés à

l'emprunt, pour que les plaisirs partagés au sein de Poussiney puissent se prolonger à la maison. C'est aussi une façon de lutter contre la surconsommation.

Il permet aux familles qui disposent de peu de place dans leur logement, de se retrouver en alternative au parc, ou pour partager une boisson.

Poussiney est également investi par les professionnel(le)s de la garde d'enfant, qui souffrent souvent d'isolement dans leur travail. C'est ainsi un espace d'échanges sur leurs pratiques auprès des enfants et des familles, ou sur leurs conditions de travail.

En 2022, nous avons poursuivi le travail de communication autour de Poussiney. En effet, suite à la fermeture en période Covid, les familles étaient moins nombreuses à le fréquenter. L'animation d'ateliers créatifs mensuels, ainsi que le relai d'information dans les structures partenaires, et surtout le bouche à oreille ont permis une grosse hausse de fréquentation, qui s'affirme au dernier trimestre.

Une aide de la CAF nous a permis en 2022 d'investir dans du matériel pour améliorer les conditions d'accueil d'enfants en situation de handicap.

• *Ateliers Livres et Jeux dans les structures partenaires*

Ateliers JEUX dans les JARDINS d'ENFANTS	NB de structures	NB de séances	Moyenne par séance
2021	3	44	17 enfants et 2 adultes
2022	3	43	15 enfants et 2 adultes
Ateliers LECTURE dans les EAJE	Nb d'EAJE partenaires	NB de séances	Moyenne par séance
2021	5	132	9 enfants et 3 accompagnateurs
2022	7	152	10 enfants et 3 accompagnateurs



Atelier lecture au Jardin d'Enfants Eugène Fourrière

Les médiateurs du Petit Ney interviennent dans les établissements d'accueil de jeunes enfants partenaires ou accueillent des groupes au Petit Ney pour des temps de lecture : ces interventions s'appuient sur un rituel comprenant comptines, jeux de doigts, lectures collectives et « bain de livre ». Ces interventions sont également l'occasion d'échanger avec les professionnels des structures, de valoriser leurs compétences, de se transmettre des informations et comptines.

Les structures partenaires pour la lecture :

- crèche municipale Huchard
 - crèche associative le Dauphin Bleu
 - multi-accueil Léo Lagrange à Chapelle International
 - Jardin d'enfants Eugène Fourrière (jusqu'en juin 22)
 - Halte garderie La Toupie
- et nouvelles structures en 2022 :
- crèche Le Petit Dauphin (secondes crèche gérée par l'association Le Dauphin Bleu)
 - crèche Crescendo Binet (groupe SOS)

Dans les trois jardins d'enfants (Eugène Fourrière, Jean Varenne, Marcadet), nous intervenons pour des ateliers jeux de société, qui visent à initier les enfants aux jeux à règles : dans le plaisir, apprendre à lancer un dé, à attendre son tour, à prendre soin du matériel du jeu, à accepter de perdre... Ces interventions sont très attendues par les enfants avec lesquels un lien s'est créé (plusieurs familles ont ainsi adhéré au Petit Ney).

- *Temps d'Activité Périscolaires*

	NB de séances	moyenne d'enfants par séance
2021	13x2 = 26	15
2022	35x2 = 70	15



Pour l'atelier TAP cuisine, les enfants sont accueillis au Petit Ney.

Le Petit Ney répond également à l'appel à projet de la Mairie pour l'animation des Temps d'Activités Périscolaires.

Durant l'année 2021/2022, nous avons proposé deux ateliers :

1) Des ateliers d'Eveil aux Langues par la Musique en maternelle à Dorléac. Expérimentations avec instruments de rythmes et de sonorités dans différentes langues.

2) Des ateliers cuisine auprès des enfants de l'école élémentaire Dorléac : découverte des saveurs, des recettes à bases d'ingrédients végétaux, de fruits et légumes de

saison, en alternant les préparations sucrées et salées. Chaque enfant reçoit à la fin du cycle un livret avec les recettes et des informations sur les ingrédients utilisés.

En 2022/2023, nous maintenons l'atelier cuisine, et proposons un nouvel atelier à l'école élémentaire Dorléac, autour du Conte.

• *Groupe de spectateurs familles*

	NB de sorties	Nombre d'enfants	Nombre d'adultes
2022	4	50	28

Une proposition de spectacle avec les petits

Bout à Bout
Théâtre Paris Villette

Le mercredi 4 mai, rendez-vous au Petit Ney à 9h30, ou sur place à 10h15.
(5€ par place)

Information et réservations auprès de Mathilde (mathilde.kervel@lepetitney.fr)



Les sorties très jeunes publics sont sélectionnées dans les théâtres partenaires.

Nous avons constaté d'une part le souhait des familles avec de très jeunes enfants de sortir en famille et d'initier leur enfant à la pratique culturelle, mais aussi leurs difficultés d'accès aux lieux culturels, faute de connaissance de l'offre, de moyens financiers, ou parce qu'elles préfèrent sortir en groupe.

Nous avons, par notre expérience d'animation d'un groupe de spectateurs adultes, des partenariats établis dans de nombreux théâtres, et un savoir faire en matière de médiation dans le champ social.

C'est pourquoi nous avons développé cette offre de « groupe de spectateurs familles », avec des sorties à destination des enfants de 18 mois à 5 ans, accompagnés de leur famille.

Elle rencontre du succès : les retours après les spectacles sont toujours enthousiastes et nous souhaitons en 2023 l'étendre aux enfants plus âgés.

• *Ateliers Poussiney créatifs et festifs*

	NB de rendez-vous	Nombre d'enfants	Nombre d'adultes
2021	2	48	22
2022	7	120	65



Au mois d'octobre, le thème d'Halloween a été proposé par les assistantes maternelles.

Mis en pause depuis quelques années, ces ateliers avaient repris en novembre 2021 avec un grand succès et de fortes fréquentations.

Nous avons poursuivi cette dynamique en 2022, en programmant des ateliers thématiques. Si nous avons eu des difficultés en début d'année à assurer une régularité, nous avons réussi à garder un rendez-vous mensuel depuis octobre 2022.

Les thèmes sont choisis selon les propositions des usagers.

Les ateliers proposés sont modulables pour permettre d'accueillir et de faire participer les enfants d'une grande tranche d'âge : de 6 mois à 8 ans.

Ainsi, en fonction de l'âge des enfants, nous proposons des ateliers créatifs avec peinture au pinceau ou peinture à doigts, collages, découpages, assemblage ou agencement d'éléments...

Nous choisissons des modèles facile à reproduire à la maison, car ne nécessitant pas de matériel spécifique, et à partir d'éléments de recyclages (bouchons, rouleaux de papier toilette, cartons, bouteilles, végétaux glanés...).

• *La Semaine Nationale de la Petite Enfance*

	NB d'ateliers	Nombre de structures partenaires	Nombre de participants
2021	8	7	115
2022	8	7	107



A partir de l'album « Rouge » de Michel Galvin, les enfants manipulent sur le thème « (Re)trouvailles ».

Dans le cadre de la semaine nationale de la Petite Enfance dont le thème cette année était « (Re)trouvailles », nous avons proposé aux crèches et jardins d'enfants partenaires de mener des ateliers spécifiques.

Notre démarche est celle d'encourager la libre expression et expérimentation des enfants.

Nous avons fait le choix de proposer aux enfants dans un premier temps des lectures d'albums mettant en scène des objets simples (albums de Claire Dé, « Rouge », de Michel Galvin).

Puis, dans un deuxième temps, nous avons mis à disposition des objets similaires, simples, du quotidien (pièces en bois, tubes en cartons, bouchons de lièges,

balles...), sans donner de consignes d'utilisation.

Les enfants et équipes ont réagi avec enthousiasme, se sont inspirés des albums au départ, puis se sont approprié les objets, se sont inspirés les uns des autres, ont coopéré dans leur jeu.

• *L'Album Fleurit le Bitume*

	NB de rencontres avec les artistes	Nb de structures éducatives invitées	Nb d'actions	Nb de participants
2021	3	3	12	127
2022	4	4	15	322



Rencontre entre Malika Doray et les enfants du Jardin d'Enfants Jean Varenne, au Petit Ney



Rencontre entre Donatien Mary et les enfants de l'école élémentaire Dorléac à la bibliothèque Jacqueline de Romilly.



Rencontre entre Isabelle Bonameau et les enfants du centre de loisirs Dorléac à la librairie « l'Eternel Retour ».

Menée pour une première édition en juillet 2016, l'Album Fleurit Le Bitume est une manifestation autour de la littérature jeunesse, qui vise à mettre en relation les habitants, familles, enfants, mais aussi les Centres de Loisirs qui accueillent les enfants sur la période estivale, les librairies du quartier, les Bibliothèques Hors Les Murs organisées dans le quartier par la Bibliothèque Jacqueline de Romilly et les artistes, illustrateurs, auteurs, avec une priorité donnée aux artistes qui vivent ou travaillent dans l'arrondissement.

Différents temps d'animations sont proposés pour mettre en valeur les livres des auteurs ou illustrateurs, que ce soit dans les établissements ou dans l'espace public, dans les librairies, pour aboutir à des temps de rencontres avec les artistes, les habitants, les enfants, dans leur atelier ou à la librairie. Ce temps de rencontre crée un rapport de proximité et permet de faciliter l'accès à la lecture pour les familles, de découvrir des lieux de leur quartier qui leur sont ouverts mais qu'ils n'ont pas l'habitude de fréquenter.

En 2022 :

- le nombre de rencontres avec des auteurs a augmenté (de 2 autrices en 2021, à 3 en 2022)
- nous avons pu renforcer le partenariat avec la bibliothèque Jacqueline de Romilly en réalisant un aménagement ambitieux dans le cadre de l'Album Fleurit le Bitume lors de la fête de quartier, et en organisant des rencontres à la bibliothèque.
- nous avons travaillé pour la première fois avec des enfants de moins de trois ans, en proposant à la crèche Henri Huchard de rejoindre le projet.

2. Pôle espace culturel de proximité

a. Faire vivre une programmation culturelle au sein d'un quartier

- *Les Soirées Contes*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	6	45	235
2022	9	30	273



Chaque mois, le spectacle d'un conteur ou d'une conteuse professionnelle.

Le Petit Ney est un précurseur de la scène conte parisienne. C'est la première des scènes de contes régulière à Paris. Les soirées se présentent en deux temps :

-une scène ouverte permet aux participants de monter sur scène et de prendre la parole pour transmettre des contes, des anecdotes, des récits de vie, des devinettes, des chansons... Elle est animée par trois conteurs bénévoles, Violaine Robert, Martine Compagnon et Philippe Imbert, tous trois membres du Collectif Contes à Croquer.

-La scène est ensuite confiée à un conteur professionnel qui entraîne le public dans son univers personnel, suscitant des images et des émotions.

La programmation des conteurs est menée par une conteuse bénévole, Antonietta Pizzorno, membre du collectif Contes à Croquer et membre du conseil d'administration. La restauration qui accompagne la soirée comporte un plat végétarien préparé par deux cheffes, en lien avec le spectacle proposé. Tout autour de la soirée, la place est laissée aux échanges entre les spectateurs-participants.

- *Les Soirées Slam*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	9	18	155
2022	9	13	120



Scène ouverte Slam animée par le collectif Slam Ô Féminin

Le Petit Ney est la plus ancienne scène Slam européenne. Le Slam, ce sont des textes dits à voix haute, offrant une grande liberté d'expression, tant dans la forme que dans le fond et permet donc la prise de parole de tous.

Précédée d'un atelier d'écriture, la soirée Slam mensuelle se décompose en deux temps : la scène est traditionnellement offerte à un Slameur qui présente son travail. Les artistes programmés sont invités par le Collectif Slam ô Féminin. Depuis 2020, nous avons suspendu la partie invitée pour privilégier le temps de scène ouverte. La scène est ensuite ouverte à tous, animée par CatMat, qui fait

partie du Collectif et est membre du conseil d'administration.

Les textes sont proposés par des personnes de tous âges, hommes et femmes, de toutes origines, et les thèmes abordés sont très variés, souvent engagés. L'écriture des textes dits permet un partage riche, qui touche parfois à des émotions, des récits intimes et peuvent être vécus collectivement.

- *Les après-midis du Café Chantant*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	4	21	85
2022	9	16	144



Chaque mois, sur un thème donné, un après-midi de chansons partagées sur scène.

Les Cafés Chantants rassemblent une fois par mois des chanteurs et musiciens amateurs et professionnels.

Est donné à l'avance un thème, assez large qui permet un jeu sur les idées et sur les mots, différentes interprétations, et chacun peut apporter une ou plusieurs chansons du répertoire français ou étranger en lien avec ce thème.

La scène est donc ouverte à tous et elle est animée par le Collectif des Cafés Chantant, qui est également à l'initiative du thème.

La part belle est laissée au répertoire de la chanson française,

mais on peut également venir avec une chanson ou un texte personnel, ou tout simplement pour écouter. Plusieurs chansons collectives sont proposées, qui permettent une cohésion des participants, et qui renforcent la convivialité. Durant l'après midi, une grande place est laissée aux échanges entre les chanteurs-spectateurs.

- *Le temps fort « Les contes et les langues étrangères »*



Première partie : la transmission de la langue maternelle dans la petite enfance.

Durant la programmation contes de la saison 2021/2022, Antonietta Pizzorno a choisi d'inviter chaque mois un conteur dont une partie du spectacle est en langue étrangère, avec parfois une traduction simultanée.

Cette saison artistique, mise en lien avec notre travail de recueil de la tradition orale auprès de famille nous a amené à mettre en oeuvre un temps fort, qui a eu lieu le 25 mars 2022, rassemblant plus de **50 personnes**.

La soirée s'est déroulée en quatre parties :

- Transmission des langues étrangères aux enfants à travers la tradition orale : comptines, berceuses... : *témoignages de familles,*

et échanges

- L'apport du conte dans l'apprentissage d'une langue étrangère : *témoignages de conteur-ses, expériences à l'école et en FLE*
- Le rôle du conte dans la sauvegarde des langues minoritaires : *échanges avec Odile Racine, qui mène des recherches sur la linguistique et la didactique du swahili*
- Raconter dans sa langue, la traduction : *Témoignages et performances de conteurs-ses.*

Cette soirée a mobilisé **14 conteurs professionnels** (Michela Orio, Muriel Bloch, Gigi Bigot, Antonietta Pizzorno, Irma Casteras, Catherine Ahonkoba, Pepito Mateo, Theresa Amoon, Claire Péricard, Ralph Nataf, Monique Burg, Rogo Koffi Fiangor, Jacque Combe et Frida Morrone), Odile Racine, professeur de l'INALCO, et Husnia Anwar, journaliste et poétesse Franco-Afghane.

b. Animer des ateliers et des pratiques culturelles et artistiques collectives

• *Les ateliers d'écriture hebdomadaires*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Nombre de personnes inscrites
2021	arrêt		
2022	33	7	21



Pendant le temps d'écriture individuel, les participants se répartissent dans l'espace

Une fois par semaine, un atelier d'écriture est proposé. Un ou des extraits de textes sont présentés, ce qui permet de nourrir, d'alimenter la création, d'explorer des styles littéraires variés. Puis les participants sont accompagnés pour un temps de création individuelle, la rédaction d'un texte personnel en lien avec les textes présentés. Les thèmes abordés sont variés et suscitent l'échange, enrichissent les créations, autant sur la forme que sur le fond. Un temps de lecture des productions permet en fin d'atelier d'échanger, de commenter, et de progresser dans la pratique de l'écriture. L'atelier d'écriture est un espace d'expression qui permet de légitimer l'écriture, améliorer la capacité à communiquer, par l'écrit, des émotions, des idées, des engagements, des récits de vie. L'activité s'est arrêtée toute l'année 2021. Une reprise a eu lieu en février 2022, avec une nouvelle intervenante : Claudie

Decultis, auteure, comédienne et metteuse en scène.

- *Les ateliers mensuels d'initiation à la parole contée*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	6	4	22
2022	9	3	28



Un atelier mensuel animé par une comédienne conteuse professionnelle.

Ces ateliers sont proposés dans l'après-midi qui précède chaque soirée contes. Ils sont animés par une conteuse professionnelle, Antonietta Pizzorno, membre du collectif Contes à Croquer, conteuse professionnelle. Les participants sont invités à apporter des contes, récit de voyage, anecdotes... L'atelier vise à développer la capacité à se saisir d'un texte et à le transmettre à l'oral, en véhiculant par la voix des images, des émotions, en transportant un auditoire dans un univers personnel.

Le travail s'effectue en groupe restreint pour une pratique et un accompagnement approfondis.

- *Les ateliers Slam mensuels*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	4	6	23
2022	9	9	82



Chaque mois, un atelier animé par la slameuse Cat Mat.

Un samedi par mois, de 17h à 19h, entrée libre et gratuite

Ces ateliers sont proposés dans l'après-midi qui précède chaque soirée Slam. Ils sont animés par CatMat, membre du collectif Slam ô Féminin. Ici aussi, une sélection de textes ou d'extraits de textes sont présentés pour nourrir les créations, tant dans la forme que dans le fond. Des exercices d'écriture et de diction sont proposés, qui mettent aussi bien en mouvement le corps que l'esprit. Autour de ces textes, des échanges ont lieu entre les participants. Un temps de création est

ensuite prévu, pour laisser place à l'expression des participants. La liberté de la forme slamée permet aux participants d'aborder de nombreuses thématiques, touchant parfois à l'intime. Les ateliers accueillent une grande diversité de personnes, hommes, femmes, de tous âges. Des personnes en situation d'exclusion y trouvent une place, et un espace d'expression. L'écriture permet de valoriser les individus, de légitimer leur parole, de partager collectivement des émotions, des moments de vie tellement différents et qui se rencontrent.

- *Les cafés lecture*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	11	5	52
2022	8	4	32

Une fois par mois, un café lecture est proposé au Petit Ney, animé par une bibliothécaire. Une sélection de deux ou trois livres est faite en amont par les participants, et l'objet du café est d'échanger autour de ces lectures, de partager à voix haute les extraits qui ont particulièrement retenu l'attention, de commenter le style d'écriture, la qualité du scénario, du récit, d'échanger sur les personnages... Le café est accessible à tous, qu'on ait lu tout ou une partie des livres sélectionnés ou aucun. Dans une ambiance conviviale de petit déjeuner, le temps du café lecture est riche en échanges, et permet de favoriser la rencontre entre des lecteurs, et de confronter leur vision subjective des ouvrages. Elle améliore l'expression des participants qui sont invités à développer et à argumenter leurs points de vue. Le choix des livres est fait collectivement, et permet de parler de lectures faites hors du cadre du café lecture. Depuis septembre 2021, les cafés lectures ont lieu toutes les six semaines.

c. Faire passerelle pour des objets et des lieux culturels, à l'initiative des habitants

• *Groupe de spectateurs*

	NB de sorties proposées	Nombre d'inscrits au groupe	Moyenne de personnes par sortie
2021	31	62	15
2022	38	65	14



Réunion du groupe de spectateurs : présentation des programmations des théâtres partenaires.

Chaque mois, une sélection de spectacles dans des théâtres et salles de spectacle partenaires est proposée, à des tarifs avantageux. Ce groupe de spectateurs permet à des personnes qui ont de faibles revenus, qui ne savent pas quels spectacles choisir, ou qui n'osent pas se rendre au théâtre seules, de bénéficier de conseils, d'être accompagnées, vers les lieux culturels franciliens.

Les lieux partenaires sont par exemple : l'Odéon, Chaillot, La Comédie Française, 1789, le théâtre Gérard Philippe, l'Étoile du Nord, la Cartoucherie, la grande Halle de la Villette, le théâtre du Rond Point, le Monfort... Des temps de rencontre sont organisés, qui permettent au groupe de se retrouver et de

sélectionner les spectacles collectivement et d'échanger sur ce qui a été vu durant la saison. Avec les fermetures des théâtres cette saison, le groupe de spectateurs a été moins actif que les années passées.

- *Un artiste au Petit Ney : Ivan Sigg*



Ivan Sigg est un artiste plasticien, habitant le quartier de la Moskowa. Ivan Sigg était intervenu en 2019 pour l'Album Fleurit le Bitume, et à l'été 2020, dans le cadre d' « un été dans les cours », nous avons travaillé avec Ivan Sigg pour les soirées festives, avec performances participatives de light painting sur les façades des HBM, avec accompagnement musical d'Hélène Vouhé, clarinettiste.

Tout au long de la saison 2022, Ivan a réalisé une résidence et est intervenu auprès du public pour dessiner lors des soirées contes, et slam, mais aussi lors de la cantine participative ou de l'atelier de réparation de chaises. Il a par ailleurs mené des ateliers auprès des habitants, comme dans le cadre de la nuit de la lecture au mois de janvier 2022, ou dans le cadre de la journée porte ouverte en septembre.

Son travail sera restitué avec une exposition des dessins réalisés au Petit Ney en janvier et février 2023.

Cette résidence permet de répondre aux objectifs de démocratisation de la pratique culturelle et artistique, de rendre la culture plus quotidienne et en proximité dans notre quartier de la Porte Montmartre.

3. Vie de quartier et Initiatives locales

a. Être et faire ensemble pour renforcer les liens entre les habitants

- *Un espace café ouvert à tous*



Un espace ouvert à tous, pour se poser, discuter, sans obligation de consommer.

Le Petit Ney, outre les ateliers et la programmation proposés, est un espace où l'on peut venir se retrouver librement. L'espace est ouvert plus de 40 heures par semaine. Des boissons chaudes et froides sont proposées avec une tarification faible, mais il n'est pas obligatoire de consommer pour passer un moment, se reposer, travailler, lire...

Par ailleurs, Le Petit Ney fait partie du réseau de commerçants solidaires du Carillon : les personnes sans ressources bénéficiant du Carillon peuvent venir recharger leur portable, utiliser les sanitaires, et une boisson chaude peut leur être offerte.

- *Les ateliers couture-stylisme*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	19	4	76
2022	21	4	84

L'atelier Couture-Stylisme, a eu lieu de janvier à juin 2022.

Au regard des faibles fréquentations de cette activité qui occupait l'ensemble de l'espace café pour une durée de quatre heures, ainsi que du coût important de l'atelier pour l'association, l'activité n'est pas reconduite en 2022-2023.

• *La cantine participative*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	8	8,4	67
2022	41	13	535



Le 28 octobre 2022, la cantine participative fête son premier anniversaire, rassemblant plus de 30 convives.

La cantine participative a pour objectif de créer du lien dans le quartier, de lutter contre l'isolement. Le principe est de se rencontrer entre voisins en cuisinant et/ou en partageant le repas ensemble. Tous les participants mettent la main à la pâte en préparant le repas collectif ou en mettant la table, en apportant les plats, en faisant la vaisselle etc. Le prix du repas est libre et la cantine propose une cuisine durable, végétarienne, avec un menu complet (entrée, plat et dessert) approvisionné au maximum en circuits courts, en vrac, en fruits et légumes de saison et bio. L'activité est accessible sur inscription.

La cantine a eu lieu tous les jeudis et un samedi par mois jusqu'en juin, et depuis septembre, tous les vendredis, un samedi par mois et le premier mercredi de chaque mois.

Cette activité fait à présent partie intégrante du quotidien de l'association, et a trouvé son public. Une vingtaine de personnes fréquentent la cantine avec une grande assiduité, et s'impliquent dans l'organisation de manière bénévole, d'autres viennent de manière plus ponctuelle. Un des succès de l'action est aussi d'avoir accueilli les travailleurs associatifs du quartier, et ainsi mailler le lien entre les habitants et ces structures.

La cantine mobilise également de nouveaux partenariats, comme l'accueil de deux à trois élèves du Lycée Hôtelier Belliard chaque semaine depuis décembre, ou d'autres qui vont au delà de cette activité comme celui avec les pensions de familles des Petits Frères des Pauvres, qui nous a permis de développer une action autour du jeu.

Sur la base de nos expériences et des échanges avec d'autres modèles de cantine participative, nous avons mis en place de nouveaux outils d'accueil et de médiation, pour fluidifier l'activité et les interactions entre convives (par exemple, le protocole d'accueil pour la cuisine avec le rappel systématique du cadre et une question rituelle pour briser la glace, le tableau des tâches, pour mieux répartir la participation des convives).

Nous avons également expérimenté de nouvelles modalités, comme le LudiBrunch du samedi matin, en invitant les familles et en profitant de l'ouverture de Poussiney, et parfois des cantines «zéro déchet», en partenariat avec le Centre Social La Maison Bleue.

• *Les cafés jeux*

	NB de café jeux au Petit Ney	NB de cafés jeux dans les pensions de famille	Moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2022	7	4	8	78



Une partie de « Chromions » avec les personnes de l'association la Cloche.



Café Jeux à la pension de famille Petit Frères des Pauvres Anne-Marie Blaise

Partant du constat que des personnes se regroupaient de manière informelle pour des temps de jeu, notamment le mercredi après-midi ou restaient jouer après les temps de cantine participative, nous avons choisi d'accompagner ces temps de jeux en les animant et en les promouvant. Ainsi, un café jeux est programmé le premier mercredi de chaque mois, après la cantine.

Cela nous a permis de renforcer la cohésion entre les joueurs, et de faciliter l'accueil et l'intégration de nouvelles personnes, parfois isolées aux tables de jeu.

Nous avons développé un partenariat autour de cette action avec l'association La Cloche, en accueillant des personnes en situation de rue ou de grande précarité.

Avec les pensions de familles des Petits Frères des Pauvres, Vincent Compoint et Anne-Marie Blaise, nous avons identifié le besoin d'aller à la rencontre des pensionnaires pour faciliter leur venue au Petit Ney. Nous mettons donc en place des cafés jeux dans les deux résidences, et les encourageons à nous retrouver pour les cafés ou les soirées jeux de l'association.

• *Les soirées jeux mensuelles*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	4	25	98
2022	10	22,7	227



Soirée Jeux sur le thème « Poils, plumes, écailles ».

Le Petit Ney défend le jeu comme objet culturel, en ce qu'il permet de faire se rencontrer la proposition d'un artiste, le créateur du jeu, qui s'ancre dans une histoire culturelle collective et individuelle, et les joueurs, qui se rencontrent aussi entre eux autour de cette œuvre.

Ainsi, chaque mois, une soirée jeux est proposée avec une sélection d'une trentaine de jeux de société modernes et traditionnels, effectuée par l'équipe du Petit Ney en lien avec le collectif de joueurs bénévoles du Ludollectif. Le choix est fait autour d'une thématique ou de mécanismes de jeu particuliers, en fonction des propositions faites par les participants.

Les jeux sélectionnés permettent aux joueurs plus ou moins expérimentés, aux enfants et aux adultes de passer un temps convivial de plaisir et de rencontre dans une ambiance intergénérationnelle. Ponctuellement, des auteurs de jeux présentent leurs prototypes.

Les retours des participants aux soirées jeux sont très bons. Les fréquentations sont stables mais une attention va être portée à la communication et à la diffusion des événements afin d'élargir la base des habitués qui viennent jouer.

- *Les dimanches après-midis du Ludollectif*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	7	14	98
2022	14	15	217



Les joueurs du Ludollectif animent bénévolement les soirées jeux du Petit Ney.

L'expérience des temps de jeu est approfondie avec les après-midis du dimanche du Ludollectif, qui offrent une sélection plus pointue de jeux de société modernes, souvent avec des règles plus complexes et des parties plus longues.

Les dimanches du Ludollectif ont lieu toutes les trois semaines, et accueillent des joueurs assidus et des personnes qui viennent ponctuellement.

Ces joueurs apportent souvent leurs propres jeux, des nouveautés pour les faire découvrir et les partager avec d'autres joueurs.

- *L'atelier réparation des chaises*



Les chaises du Petit Ney après plus de 20 ans de service, n'ont pas dit leur dernier mot.

Le mobilier du Petit Ney est en grande partie resté le même depuis l'ouverture du Café Littéraire en 1999, et son agrandissement en 2002. Après 20 ans de service, les chaises commençaient à montrer des signes d'usures, certaines étaient cassées.

Nous avons fait de choix de prolonger leur durée de vie plutôt que de les remplacer.

10 adhérents se sont mobilisés pour les réparer et leur offrir une nouvelle jeunesse. Nous avons utilisé les pièces de chaises hors d'usage, et remplacé certains éléments de visserie.

Cette action a également permis de valoriser les talents et savoir-faire, mais aussi l'engagement d'adhérents bricoleurs, que nous n'aurions pas pensé à solliciter et qui se sont proposés spontanément. Ils ont pu transmettre ces compétences à des bricoleurs novices.

b. Promouvoir une consommation responsable

- *Les ateliers cuisine mensuels pour enfants et adultes*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	10	6	29
2022	10	5,4	54



Atelier cuisine d'octobre 2022, avec tous recettes italiennes.

L'atelier Cuisine, une fois par mois le mercredi après-midi de 14h30 à 17h.

Dans ces ateliers, les recettes proposées par deux cheffes cuisinières en alternance, sont végétariennes et mettent en valeur les fruits et légumes de saison, les légumineuses, les céréales (différentes farines...) et épices. La cuisine préparée est saine, durable et riche de découvertes (cuisine du monde, sans gluten, ...). Les participants préparent ensemble 3 recettes (entrée, plat et dessert) et un temps de dégustation conviviale, et de partage des impressions est proposé dans le dernier temps de l'atelier.

Sur la saison 2021/2022, chaque atelier était consacré à une épice.
Depuis octobre, chaque atelier est consacré à des recettes d'un pays ou région du monde (l'Italie, la Corée, l'Amérique du Sud...)

- *La cuisine mobile, le vélo-blender : les ateliers hors les murs*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	5	37	184
2022	8	39	315



Atelier cuisine au Square Marcel Sembat avec des fruits invendus



Un nouvel outil : le vélo-blender

Le Petit Ney dispose d'une cuisine mobile équipée de nombreux ustensiles. Cet outil permet de proposer hors les murs des ateliers pour une forme de nutrition plus respectueuse de la santé et de l'environnement. La cuisine mobile peut être empruntée par les structures de l'arrondissement pour mettre en place des animations, ou encore, solliciter Le Petit Ney pour intervenir avec la cuisine mobile, comme La Maison Bleue l'a fait cet été, dans le cadre du territoire zéro déchet.

En 2022, 8 sorties CuisiNey ont été réalisées dont 6 avec la cuisine mobile et 2 avec le cuisine mobile et le vélo-blender. La cuisine mobile a été prêtée 2 fois.

En 2022, avec le concours du centre social La Maison Bleue, nous nous sommes dotés d'un nouvel outil : le vélo-blender, qui nous permet de mener des animations de sensibilisation au gaspillage alimentaire. Il a été inauguré dans le cadre du Festival des Ateliers de Rue au mois de juillet, avec un atelier « Disco-smoothies » à partir de fruits invendus récupérés sur le marché de la Porte Montmartre.

Nous avons pour projet en 2023 de mobiliser cet outil pour mener des actions de sensibilisation au gaspillage et au goûté équilibré, auprès des familles dans l'espace public, mais également dans les classes des écoles élémentaires, avec récupération d'invendus sur le marché.

- *Les cantines zéro-déchet*



Récupération de fruits et légumes invendus sur le marché

Le changement de jour de la cantine participative du jeudi au vendredi, ainsi que l'arrivée en septembre de Lucie Faerber, volontaire en service civiques sur la mission « Faire vivre une alimentation durable au coeur d'un territoire zéro déchet », nous permet d'accentuer notre démarche de réduction des déchets, et de réflexion sur nos approvisionnements alimentaires.

Nous avons pu en 2022 expérimenter une première cantine zéro déchet, en partenariat avec La Maison Bleue, qui a réuni **32 personnes**.

Pour cette cantine, nous mobilisons les convives pour récupérer des invendus sur le marché du jeudi, ainsi qu'auprès de commerçants du quartier. Nous sensibilisons les participants à l'utilisation possible de fruits et légumes abîmés, qui restent bons à cuisiner et à consommer.

Nous souhaitons reproduire cette expérience de manière régulière en 2023.

- *L'AMAP Jardiney, la coopérative Corto, l'épicerie commerce équitable*



Produits bios de la coopérative Corto

- AMAP Jardiney:
L'AMAP Jardiney reçoit les paniers de légumes des Jardins de Priape, ainsi que les champignons d'un producteur voisin, une fois par semaine le mercredi de 19h à 21h. Les amapiens ont également fait appel à un producteur de produits laitiers du 18e et au producteur d'endives de La Chapelle pour distribuer leurs produits pendant ce temps. Les distributions sont assurées par les amapiens, mais c'est aussi l'occasion de se rencontrer, d'échanger des recettes, d'échanger sur des initiatives en faveur de la consommation responsable, de mettre en place de nouveaux projets.



Légumes fournis en direct par Nathalie, Jardins de Priape.

- La coopérative Corto
Livraison directe producteur de produits siciliens, produits dans une logique durable écologiquement et humainement.

- L'épicerie solidaire:

Le Petit Ney propose à la vente des produits bios ou/et issus du commerce équitable : cafés, thés, sucres, chocolats mais aussi jus de fruits, miels...

c. Valoriser le territoire, les initiatives collectives et citoyennes

• Les balades urbaines

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	13	7	90
2022	17	7,3	124



Balade chantée du cimetière de Montmartre à l'occasion du printemps des cimetières

Le Petit Ney a pour objectif de valoriser le quartier par la connaissance de son évolution. A la demande d'habitants, il a développé au fur et à mesure 5 visites, se déroulant de mars à octobre chaque année.

Ces balades se déclinent autour des thèmes suivants :

- Les transformations urbaines et ses cycles historiques
- Les associations, les équipements, les services publics et les ressources selon les secteurs visités.

Elles s'appuient sur des documents d'archives et sur les témoignages d'habitants anciens des différents quartiers, recueillis au fil des années.

Sur le quartier, plusieurs types de visites sont proposées :

- Portes Montmartre/Clignancourt,
- Moskowa,
- Les Puces (ajoutée en 2015, en raison de la demande),
- Blémont-Messenger,
- Dans le cadre des Journées du Patrimoine (les 4 visites sont adaptées),
- Au mois de mai, une balade chantée du cimetière de Montmartre, avec récits et chants sur les tombes des artistes inhumés.

Les visites sont programmées de mars à septembre, et il est également possible d'en organiser à la demande de groupes (minimum 6 personnes).

A la fin des balades nous proposons une collation avec les participants pour un temps de partage et d'échange.

Dans la perspective des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris en 2024, nous avons été sollicités par Centre Social La Maison Bleue pour concevoir un nouveau parcours de la balade de la Porte Montmartre adapté, pour dans un deuxième temps pouvoir former un groupe d'habitants à faire visiter le quartier aux touristes qui viendront pour les épreuves sportives.

- *La publication du livre « La Moskowa, dans l'ombre de la Butte »*



Fête de la publication du livre, sur le Mail Belliard

Après la publication d'un guide sur le quartier de la Porte Montmartre en 2014, Le Petit Ney publie un nouvel ouvrage : « La Moskowa, dans l'ombre de la Butte, une histoire méconnue », écrit bénévolement par Philippe Durand.

Ce livre plus conséquent est richement illustré avec des images d'archives, et documenté avec des articles de journaux. Il présente notamment l'histoire sociale du quartier et sa réhabilitation à la fin du XXe siècle.

Il est préfacé par **Louis Bastin**, habitant engagé du quartier, et par l'ancien Maire du 18e **Daniel Vaillant**, et postfacé par de nouveaux habitants, **Laurent Loizeau** et **Ludovic Tac** (Ass. La Moskova).

Il offre ainsi le regard d'acteurs qui ont vécu pour les premiers et vivent toujours pour les seconds "la Moskova" .

Enfin, dans le cadre d'ateliers d'écriture menés en mai/juin 2022, des textes ont été écrits par des habitants du quartier et sont inclus dans l'ouvrage.

L'intérêt de cet ouvrage est de mettre en lumière l'histoire oubliée mais singulière de ce quartier et ainsi réhabiliter quelque peu son âme maltraitée à la fin du siècle dernier.

Le financement de l'impression de l'ouvrage a été réalisé grâce à une campagne de financement participatif, ainsi qu'au soutien des bailleurs sociaux du quartier (Paris Habitat et la RIVP).

La publication a été célébrée lors d'un après-midi festif sur le Mail Belliard au kiosque citoyen, avec dédicaces, exposition de photos, un jeu sur l'histoire du quartier créé pour



La couverture du livre, la lionne de la Rue Bonnet

l'occasion, de la musique avec l'association Moskowa. **33 personnes** ont participé.

- *Les Ateliers de Rue, avec le collectif*

	NB d'évènements	moyenne de personnes par date	Total des personnes présentes
2021	68	16,7	1134
2022	51x2 lieux	20,1	2049



Atelier masques à la manière de Malika Doray (juin 2022)

Chaque mercredi après-midi, le Petit Ney participe au sein du collectif des Ateliers de Rue (Etoiles du Sol, la Maison Bleue, les éducateurs de rue d'Arc 75, l'EDL...), à l'animation d'un atelier dans le square Marcel Sembat.

Ces ateliers s'adressent aux enfants et aux adultes présents dans l'espace public et proposent au fil de l'année de nombreuses expérimentations et découvertes. Ce sont également des moments de convivialité, où les habitants se rencontrent et rencontrent les équipes.

Ces activités touchent un public qui ne passe que difficilement les portes des structures du quartier. Depuis septembre 2021, il a été décidé de réinvestir les Trois Tours, au

88/89 Boulevard Ney, un espace qui était animé par le passé, et où la demande est forte.

Cette année, les ateliers de rue ont fêté leurs dix ans. Dans ce cadre, une exposition a été réalisée par le collectif, en collectant les témoignages de personnes qui avaient participé à ces ateliers au fil des ans : en tant que public, ou en tant qu'animateur, ou de partenaire.

L'exposition a été présentée au Centre Social La Maison Bleue le 9 novembre 2022, avec une inauguration festive qui a rassemblé **45 personnes**.

- *Des évènements collectifs fédérateurs*

Les Fêtes de quartier

	NB d'évènements
2021	3
2022	5



Espace de lecture proposé par la bibliothèque J. de Romilly et le Petit Ney - Fête de quartier Binet



Espace de jeux proposé par le Petit Ney - Fête du Talus Belliard



Atelier cuisine - Fête de quartier Blémont

Nous avons participé à 5 fêtes de quartier cette année :

- Fête du Talus d'Hiver (Mail Belliard)
- Fête de quartier Talus mon Mail (Mail Belliard)
- Fête de quartier Binet
- Fête de quartier Blémont
- Village de Noël de la Porte Montmartre

Le Forum du Temps Libre et des Loisirs

	Total des personnes présentes
2021	185 adultes et 268 enfants
2022	347 adultes et 360 enfants

Le Petit Ney s'associe avec la ludothèque Planète Jeux, l'ENS Torcy ainsi que le Ludollectif pour l'animation d'une ludothèque éphémère le temps de cette journée à la Halle Pajol.

	Total des personnes présentes
2021	650 (dont 237 adultes et 413 enfants)
2022	655 (dont 262 adultes et 393 enfants)



Espace de jeu « la marchande »



Espace de motricité



Espace jeux de société

Cette action s'inscrit dans l'évènement mondial de la Fête du Jeu (World Play Day).

Le Petit Ney s'associe aux structures ludiques du Collectif Jeux dans le 18e, pour coordonner un évènement commun à l'échelle de l'arrondissement.

A l'échelle du quartier de la Porte Montmartre, Le Petit Ney mobilise les partenaires (Centre Social, Centre d'animation, bibliothèque, Sirius Production, les Etoiles du Sol, Arc EA...), pour mettre en oeuvre un grand espace d'animation de 14h à 18h. Différentes pratiques ludiques sont proposées : jeux de société, jeux de construction, motricité, espace de jeux symboliques, espace bébés... Des espaces gratuits et accessibles à tous.

Pour préparer cette manifestation, nous avons proposé **3 ateliers** à destination des professionnels et bénévoles animateurs, de formation et échanges de bonnes pratiques.

Cette expérience a permis de fédérer l'équipe organisatrice. **9 animateurs** ont été formés.



Formation des animateurs



Atelier « disco-soupe »

La Fête du Territoire Zéro Déchet

Dans le cadre de la fête du Territoire Zéro Déchet, coordonnée par le Centre Social La Maison Bleue, nous avons proposé un atelier soupe à partir de légumes invendus et avec la cuisine mobile, le tout en musique.

13 personnes ont participé, dont 10 adultes et 3 enfants.



Espace de jeux

La Plus Grande Table du Monde

Dans le cadre de la Plus Grande Table du Monde, une table a été dressée entre Saint-Ouen et Saint-Denis, imaginée par Yvan Loiseau et portée par le collectif La +.

Dans ce cadre nous avons installé sur une partie de la table et autour un espace de jeux de société et d'adresse qui a accueilli **123 joueurs** sur la journée.



JOURNÉE PORTES OUVERTES

INTER-STRUCTURES

SAMEDI 24 SEPTEMBRE 2022



Un parcours pour découvrir les associations du quartier

La Journée Portes Ouvertes interassociative

En 2022, nous avons organisé les réunions avec les associations pour mettre en place une journée commune de portes ouvertes, afin de faire connaître aux habitants les associations du quartier.

11 structures se sont associées, et ont mis en place une communication commune et un jeu pour encourager la circulation du public (puzzle à compléter de structure en structure).

Au Petit Ney, les portes ouvertes se sont déroulées de 11h à 21h, avec des ateliers, une scène ouverte, de la cuisine, un goûter.

Nous avons accueilli **92 personnes**, dont la plupart connaissaient déjà l'association : plus qu'une découverte, les personnes étaient heureuses de se retrouver après la pause estivale.

III.

Perspectives 2023

1. Sensibilisation à une alimentation plus durable

Dans la continuité des activités menées depuis plusieurs années, et en s'impliquant dans la dynamique du Territoire Zero Déchet, nous allons mettre en oeuvre des ateliers à la fois dans l'espace public, dans les classes des établissements scolaires du quartier, et dans les structures partenaires.

Les objectifs sont de sensibiliser les habitants du quartier, notamment les enfants, à la problématique du gaspillage alimentaire, mais aussi d'encourager la réalisation de recette à base de fruits et légumes, pour lutter contre la « mal-bouffe ».

Une première expérience a été réalisée avec une classe de CE1 de l'école Dorléac, le 9 février 2023. Les médiatrices du Petit Ney ont accompagné les élèves pour aller à la rencontre des commerçants du marché de la Porte Montmartre, afin de récupérer les fruits invendus. Puis les fruits ont été épluchés, coupés, et mixés au moyen du vélo-blender, pour réaliser des smoothies, agrémenté de fruits à coques. L'atelier a remporté un grand succès auprès de l'enseignante et des élèves. Et nous allons renouveler l'action avec de nouvelles classes.

2. Poursuite du travail sur le plurilinguisme

Le travail sur le plurilinguisme va se poursuivre, en associant de nouvelles structures. En effet, nous avons commencé des cycles d'interventions avec les familles de la crèche Henri Huchard et de l'école Maternelle Rouanet.

Nous allons poursuivre ce cycle, et réaliser les supports de restitution (enregistrement des familles à Huchard ; grand livre des mots doux à Rouanet), mais allons également démarrer des cycles avec le jardin d'enfants Jean Varenne (première intervention le 17 janvier) et la crèche Camille Flammarion (première intervention le 10 janvier).

Nous renouvelons également le temps fort « Les contes et les langues étrangères », qui aura lieu le vendredi 24 mars 2023.

3. Des balades urbaines adaptées pour des projets partenariaux.

Des travaux sont en cours pour adapter les balades urbaines dans le cadre de deux projets en partenariat avec différents acteurs du territoire.

- Dans la perspective des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris en 2024, la Maison Bleue nous a sollicité pour concevoir un parcours de visite de quartier de la Porte Montmartre, puis pour former un groupe d'habitants afin qu'ils puissent faire visiter le quartier à des touristes, venus pour les épreuves sportives.
- Dans le cadre d'un projet de médiation musicale, La Maison de la Musique Contemporaine réalise avec des habitants du quartier une pièce radiophonique inspirée du paysage sonore de la Porte Montmartre. Ce projet implique des seniors, des enfants de l'école Dorléac, un groupe d'apprenant d'un cours de FLE, un groupe d'enfants du Centre d'Animation Binet. Dans ce cadre, des visites du quartier avec les enfants seront menées par le Petit Ney, pour écouter les sons et les relier à l'histoire, à l'architecture du quartier.

4. Un événement pour renforcer le collectif Jeux dans le 18e.

Le collectif jeux dans le 18e existe depuis de nombreuses années, et porte l'organisation de la Fête Mondiale du Jeu dans l'arrondissement, ainsi que l'animation de la ludothèque éphémère lors du Forum du Temps Libre et des Loisirs.

Pour renforcer la cohésion et dynamiser le collectif, nous proposons un événement animé en commun, qui aura lieu le samedi 22 avril. Il s'agira d'un après-midi pour célébrer le jeu sous toutes ses formes, et faire connaître les structures ludiques de l'arrondissement.

5. Poursuivre le déploiement des Cafés des Parents dans les écoles

Nous sommes sollicités en 2023 pour animer de nouveaux cafés des parents dans les écoles maternelles Dorléac et Labori. Ces dispositifs sont appréciés de leurs parties prenantes, et sont des leviers efficaces pour travailler sur les liens familles/écoles.

6. Le Lieu d'Accueil Enfant-Parent itinérant

Ce projet est né en 2019 de l'envie d'aller plus loin dans la démarche d'accueil des familles, tout d'abord parce qu'il y a une demande des parents qui fréquentent déjà les temps d'accueil enfants/parents du samedi, ainsi que les autres activités de l'association. Et par ailleurs, les liens tissés avec les familles dans les établissements partenaires, pourraient alors être développés dans le cadre d'un accueil rendu plus accessible parce que gratuit, régulier, structuré, rassurant, avec des intervenants connus et repérés, dans des lieux familiers.

En 2022, le diagnostic et le lien avec les acteurs ont été renforcés. Le projet a été écrit avec précision, et déposé aux partenaires financier.

Nous espérons qu'il puisse voir le jour et aboutir aux premiers accueils en 2023.

7. Une année d'évaluation et d'étude d'impacts

En 2023, nous entamons un processus d'évaluation des actions menées ces quatre dernières années, et de notre structuration en trois axes : Parentalité et liens écoles familles , Espace Culturel de Proximité, Vie de quartier et initiatives locales.

Pour cela, nous souhaitons associer toutes les parties prenantes de l'association : ses adhérents, mais aussi les personnes qui y travaillent, bénévoles et salariés, les partenaires de l'association, les personnes qui bénéficient des actions, ...

Nous commençons ce processus avec la formation de personnes de l'équipe à la mesure d'impact, puis par une concertation partagée entre le conseil d'administration et l'équipe salariée pour préciser les modalités de recueil, indicateurs et critères d'évaluation.

Les précisions sur la démarche d'évaluation seront présentées à l'Assemblée Générale 2023, et les résultats seront publiés en octobre 2023, présentés aux Comités de Pilotage dans la perspective des renouvellements de nos conventions avec la Ville de Paris, la CAF (renouvellement de l'agrément EVS), la Conférence des Financeurs de la lutte contre la perte d'autonomie des seniors, et la demande d'une convention pluriannuelle avec l'ANCT (Etat).